

i slovní komentář, a to v oddíle “Bezpečnostní snímkování a reprografie”. Ve výše uvedených tabulkách nalezne žadatel údaje o počtu zhotovených digitálních reprodukcí archiválií v rámci jednotlivých archivních souborů, které jsou identifikovatelné v evidenci Národního archivního dědictví. Počty evidenčních jednotek pak lze dohledat v evidenci Národního archivního dědictví dostupné např. zde: <http://www.mvcr.cz/clanek/archivni-fondy-a-sbirky-v-ceske-republice-386553.aspx> případně zde: www.badatelna.eu.

Ad 13)
Žadatel má zřejmě na mysli digitalizaci Evidenčních štítků členů KSČ, která probíhá. Počet skenů pořízených v r. 2014 bude předmětem Výroční zprávy za rok 2014, počet dříve pořízených skenů je uváděn v příslušných tabulkách, které jsou součástí výroční zprávy za příslušný kalendářní rok, na které žadatele odkazujeme v odpovědi na dotaz č. 12, pro ulehčení hledání dále sdělujeme, že digitalizace těchto archiválií byla zahájena v r. 2012. Počet karet, které byly zdigitalizovány zjistí žadatel tak, že si vydělí počet skenů dvěma (skenuje se avers a revers každé karty, v některých případech je však ke kartě připojen další štítek nebo lístek s poznámkou, takže tento výpočet bude pouze orientační), počet kartotéčních krabic (lépe řečeno zásuvek), které byly zdigitalizovány lze uvést pouze celkově - 186, nikoliv však za jednotlivé roky (takový údaj není sledován).

Není jasné, co myslí žadatel “základními popisnými metadaty” – digitální reprodukce karet jsou ukládány do podrobné adresářové struktury a dále jsou opatřeny základními technickými metadaty.

Kartotéky byly rozděleny do čtyř abecedních řad, z nichž první v počtu 295 kartotéčních krabic byla zahrnuta do projektu digitalizace. Zbývající kartotéky obsahují dalších cca 1701 kartotéčních krabic/zásuvek, přibližný počet karet činí několik milionů evidenčních štítků (hrubým odhadem 3,5 mil. jednotlivých karet).

Pokud se týká vymezení odpovědnosti “za digitalizaci”, bylo již několikrát sděleno, že proces digitalizace probíhá v několika fázích a tedy i odpovědnost je stanovena za jednotlivé fáze celého procesu. Žadatele však zřejmě zajímá, kdo je odpovědný za vlastní proces digitalizace (tedy skenování archiválií). Touto odpovědnou osobou je PhDr. Emilie Benešová, vedoucí 8. oddělení NA, případně jí pověřený zaměstnanec.

Pokud má žadatel na mysli jinou fázi digitalizačního procesu, necht’ položí dotaz jednoznačně.

Ad 14)
Národní archiv takové ukazatele nesleduje, a tedy by musel vytvářet novou informaci. Na nově vytvářené informace se podle § 2 odst. (4) InfZ povinnost poskytování informací nevztahuje.

Ad 15)
Ano, tato informace je správná. Jde o interní předpis, který se vztahuje výlučně k interním postupům povinného subjektu, a proto se s odvoláním na § 11 odst. (1) písm. a) neposkytuje.

Ad 16)
Za vlastní proces interní digitalizace archiválií na základě schválených digitalizačních projektů odpovídá PhDr. Emilie Benešová, vedoucí oddělení foto-, fono-, kinodokumentů

Při odpovědi uvádějte, prosím, naši značku.